

Slečna z New Orleans (Jiří Grossman)

Intro: C Gdim G E7 A7 D7 G D7

GProsím F#vás, Gslečno z New OrF#leanu,
 Gvěnujte mi F#přízeň E7svou,
 Cza to já Gdimvám Gkoupím krinoE7línu
 A7celou perlami pošiD7tou.

GApeluF#ji, Gslečno z New OrF#leanu,
 Gaž budete F#má znáE7má,
 Cnebudu Gdimuž Gstáčet oči E7k vínu
 a A7otočím je D7za váGma.

G7Naučte mě ragtime z piána loudit,
 Cnaučte mě Bvyslovovat Csynkopy,
 A7přestanu rázem po hospodách bloudit
 D7a barman tenhle důvod pochopí.
 GPrísaF#hám, Gnechci po vás F#lásku,
 i Gcestu k vám bych F#stěží E7snes,
 CpostaGdimčí mi Gjenom na uE7kázku,
 A7jak se u vás D7hraje Gjazz. D7

mezihra

G, F#, G, F#, G, F#, E7

C, Gdim, G, E7, A7, D7

G, F#, G, F#, G, F#, E7

C, Gdim, G, E7, A7, D7, G

G7Naučte mě ragtime z piána loudit,
 Cnaučte mě Bvyslovovat Csynkopy,
 A7přestanu rázem po hospodách bloudit
 D7a barman tenhle důvod pochopí.
 GPrísaF#hám, Gnechci po vás F#lásku,
 i Gcestu k vám bych F#stěží E7snes,
 CpostaGdimčí mi Gjenom na E7kázku,
 A7jak se u vás D7hraje Gjazz, tadamty E7dá,
 A7jak se u vás D7hraje Gjazz, tadamty E7dá,
 A7jak - se - u - vás - D7hra - je - Gjazz. G C G D7 Em7

